

## PROCÈS-VERBAL de l'Assemblée Générale du 19 juin 2019

Présents Pro Fribourg	Président: Jean-Luc Rime (JLR), comité: Bernhard Altermatt (BA), Maurice Senn (MS), Eliane Laubscher (EL), Carmen Reolon (CR), Sylvie Genoud Jungo (SGJ), Philippe Clerc (PhC); responsable des publications: Stéphanie Buchs (SB), Mélanie Rouiller (MR)
Excusés	Pierre-Olivier Nobs, Laurent Dietrich, Franz-Sepp Stulz (KUND), Jean Bourgknecht, Gérald Caboussat, Michel Jordan (1 <sup>e</sup> président Pro Fribourg), Christa Mutter, Jacques Schouwey, Caritas Fribourg, Vera Condé Lateltin, Jean-Claude Morisod, Conseil communal d'Estavayer-le-Lac, Roselyne Crausaz, Caroline Bruegger (comité)
PV	Sylvie Genoud Jungo
Lieu	Fribourg, Espace Saint-Jean, Planche Supérieure 39b

	Sujet
	<p>Ouverture de l'Assemblée par Jean-Luc Rime (JLR), président: et approbation de l'ordre du jour.</p> <p>JLR remercie les personnes présentes et signale que cette année, nous avons avancé la séance de deux semaines, pour éviter les collusions avec toutes les manifestations en ville de Fribourg du début du mois de juillet. C'est pourquoi les membres ont reçu la publication PF 203 un peu plus tôt que d'habitude, puisqu'elle contenait, comme de coutume, l'invitation à cette Assemblée générale. Il rappelle que la séance sera suivie d'une conférence-discussion au sujet du Prix Wakker, avec Mme Sabrina Németh, cheffe de projet au Prix Wakker et M. Enrico Slongo, architecte de ville. Ils les remercient d'avoir accepté notre invitation.</p> <p>Il n'y a pas de remarques sur l'ordre du jour qui est maintenu tel quel.</p>
1	<p><b>Approbation du PV de l'AG du 4 juillet 2018</b></p> <p>JLR: le PV était disponible sur le site internet. Il n'y a pas de remarques, le PV est approuvé.</p>
2	<p><b>Rapport d'activités:</b></p> <p>JLR: année 2018 a été marquée par la publication de 4 cahiers intéressants qui ont pu voir le jour grâce au travail de Stéphanie Buchs (SB) notre responsable de rédaction, de la secrétaire générale et des membres du comité qui ont pu y apporter leur contribution.</p> <p>SB: décrit les 4 publications parues en 2017</p> <p>PF 198, L'atelier Creahm: à l'occasion des 20 ans de l'atelier Creahm (créativité et handicap mental) basé à Villars-sur-Glâne. Ce cahier comportait aussi un article sur le Plan directeur cantonal.</p> <p>PF 199, Le riche patrimoine scolaire légué par le Père Girard, pédagogue fribourgeois. Le dossier a été rédigé par l'historien Pierre-Philippe Bugnard. Nous avons aussi publié un article sur la déclaration de Davos, avec une interview de Mme Chassot, à l'occasion de l'année du patrimoine.</p> <p>PF 200, Eikon. Publication hors norme pour ce no. 200: carte blanche était donnée aux élèves de l'Eikon, qui ont interprété à leur manière le patrimoine fribourgeois.</p> <p>PF 201, Hiram Brülhart, ambassadeur de la peinture. Grâce à Philippe Clerc, historien de l'art, auteur principal de la publication, ce peintre est sorti de l'oubli et est mieux connu.</p> <p>SGJ: En parallèle à cette activité éditoriale, Pro Fribourg s'est engagé dans plusieurs dossiers et procédures qui sont, pour certains, encore en cours aujourd'hui.</p> <p><b>Arsent 7:</b> opposition à la construction d'un immeuble sur la partie bien conservée de la butte du Schonberg, en face du Pont de Zaeringen. Il est question ici d'échelle et de connexion avec la route existante.</p> <p><b>Belfaux:</b> opposition à la démolition d'un chalet Heimatstil intéressant et bien conservé à côté de l'église. Ce chalet appartient à l'évêché. Ce chalet se trouve dans la zone centre village qu'il</p>

convient de préserver.

A **Belfaux** encore, nous nous sommes opposés à la construction d'une antenne de téléphone près de l'ancienne forge. Elle aurait un impact important sur la vue en direction de l'église. De plus, une antenne se trouve déjà au terrain de foot qui est un peu plus loin. Nous avons suggéré de trouver une solution de ce côté là.

Trois grands dossiers nous ont occupés cette année 2018.

**PAC Bluefactory:** Thomas Urfer et Jean-Luc Rime ont consacré beaucoup de temps sur ce dossier. Le plan d'aménagement cantonal de Bluefactory nous a laissé sceptique pour plusieurs raisons:

JLR: Le PAC ne définit pas de manière satisfaisante les espaces où les constructions pourront se faire, avec le risque que le développement se fasse de manière désordonnée, au coup par coup et sans réelle planification urbanistique. Pour un espace de 53'000m<sup>2</sup> au centre ville, on peut exiger beaucoup mieux. Aujourd'hui, BFF est un terrain vague, avec la halle grise, le cilo et la cheminée. Nous n'avons pas maintenu notre opposition, car nous n'aurions pas obtenu grand chose. Le but n'était pas de faire traîner encore plus les choses. BFF est lié à l'EPFL par un contrat, mais comme rien n'est encore construit pour l'EPFL, le canton leur verse 5 millions par année dans le vide. Le nouveau président Jacques Boschung veut réaliser au plus vite le Smartliving pour l'EPFL. Thomas Urfer a fait une réflexion urbanistique que nous avons transmise aux dirigeants de BFF.

Des séances de discussion ont eu lieu avec les dirigeants de BFF, qui n'ont malheureusement pas abouti, pour l'instant, à des solutions concrètes. Les discussions vont se poursuivre.

Olivier Suter: c'est navrant que 8 ans après la fermeture de Cardinal, le projet n'avance pas.

On a pourtant la chance d'avoir un terrain à inventer au centre ville.

JLR: il y a un problème canton-ville, ce n'est pas facile à gérer et à se mettre d'accord.

#### **Beauregard:**

Pour commencer, l'affaire des 3 immeubles en sursis de Beauregard n'est pas encore close malgré les décisions du Tribunal cantonal et du Tribunal fédéral. Pour rappel, ces 3 bâtisses devaient être démolies en 2013. Ni le promoteur, ni la ville de Fribourg qui autorisait leur démolition, ne s'étaient inquiétés de leur valeur patrimoniale, alors que ces bâtiments étaient recensés et en cours d'évaluation par le Service des biens culturels en vue de leur mise sous protection dans le nouveau PAL de la ville de Fribourg. Nous n'avons malheureusement pas vu la mise à l'enquête du Plan d'aménagement de détail, mais nous nous sommes opposés à la démolition lors de la mise à l'enquête en 2014. Un grand mouvement de soutien populaire s'est révélé utile, avec une pétition qui a circulé sur internet, organisée par le groupe "pour le maintien de l'architecture des 19e et 20e siècles à Fribourg". Notre opposition à la démolition a été rejetée par le Préfet en 2018. Pro Fribourg a fait recours contre cette décision et suite à ce recours, la décision rendue par le Préfet, autorisation de démolir et de construire, a été annulée. Le Tribunal cantonal renvoyait la cause au Préfet pour une instruction complémentaire. Les promoteurs ont à leur tour recouru contre cette décision auprès du Tribunal fédéral. Les juges du TF ont conclu à l'irrecevabilité de leur recours et se sont ralliés à la décision du TC. Aujourd'hui, nous sommes dans l'attente de la décision du Préfet, qui, de son côté, attend la validation du nouveau PAL de la Ville de Fribourg. C'est pourquoi, nous espérons de la ville qu'elle mette sous protection ces 3 bâtiments dans le nouveau PAL: une demande que nous avons faite par le biais de notre opposition au PAL de la ville de Fribourg, qui est le 3e grand dossier qui nous a occupé cette année 2018.

**PAL ville de Fribourg:** mis à l'enquête le 17 novembre, nous avons déposé un document de 20 pages le 17 décembre. Ce document se composait d'oppositions à certains points du PAL alors que d'autres points étaient des remarques. Nous espérons que nos demandes seront entendues. Nous nous réjouissons de pouvoir exposer de vive voix notre point de vue lors de la séance de conciliation qui aura lieu le 28 juin.

Il faut tout d'abord souligner qu'il y a de nombreuses choses positives dans ce PAL, comme une bonne protection de la vieille ville ou la création des Zones résidentielles protégées I et II. Dans les grandes lignes, voici ce que nous avons relevé:

Le PAL, qui est un outil qui prévoit les possibilités de développement de la ville, se base sur une augmentation démographique qui ne correspond pas à la réalité. Sur cette réflexion de nombreux plans d'aménagement de quartiers sont mis en route et plusieurs zones sont amenées à être densifiées.

JLR: il y a un problème avec la zone de ville III qui prévoit de grands immeubles. Pourtant

	<p>aujourd'hui la tendance est à faire des gabarits plus petits. Nous souhaitons que la ville continue à se développer mais de manière qualitative. Il y a aussi peu d'appartements pour les grandes familles.</p> <p>Question d'un membre au sujet des Hauts de Schiffenen: SGJ: nous avons fait opposition surtout pour mettre la pression pour qu'une école soit construite, ce qui n'est pas prévu. Pourtant, une école était prévue en 1972, lors de la construction de la première partie et aussi en 2005 lors du lancement de ce projet. L'école a pourtant complètement disparu du dernier projet alors que les écoles du Schönberg sont à saturation.</p> <p>JLR: sinon, le projet est plutôt bien, la ville a réussi à négocier avec le promoteur pour qu'il finance une passerelle de mobilité douce en direction de l'Impasse de la forêt. Les promoteurs sont ouverts à la discussion.</p> <p>Olivier Suter: les projets en ville sont nombreux. Il y a aussi le projet de couverture de Chamblieux avec potentiellement 20 à 30'000 personnes supplémentaires. Avec la fusion, ce secteur fera partie de Fribourg. Il faut que tous ces développements soient de qualité. Nous sommes en train de construire -ou non- le patrimoine de demain.</p>
3	<p><b>Projets 2019</b></p> <p>Opposition démolition chalet de l'Areney à Sorens, qui appartient à l'Etat. Nous pensons que l'Etat peut montrer l'exemple en matière d'entretien de ses chalets d'alpage. Le projet est de reconstruire une étable pour les cerfs. Patrimoine gruyère veveyse s'est aussi opposé à la démolition.</p> <p>Une lettre a été envoyée à nos autorités pour l'entretien de bâtiments à Beauregard et aux Daillettes. La loi prévoit qu'une commune ou une préfecture peut exiger d'un propriétaire l'entretien de son ou ses bâtiments.</p> <p>Participation aux séances des ONG fribourgeoises et divers prises de position par exemple pour la Pila.</p> <p>Participation aux ateliers mis sur pied pour les payasage d'importance cantonale,</p> <p>Participation à la séance d'information pour la couverture de Chamblieux.</p> <p>JLR: PF est intervenu auprès du Préfet au sujet du chantier à Pérolles 75-77. Les fenêtres anciennes en bois ont été remplacées par du plastique. C'est dommage car le bâtiment des années 30 est encore dans son jus. Il aurait suffi d'entretenir et repeindre ces fenêtres. Le bâtiment se trouve dans un site ISOS et est recensé en valeur A. Les travaux ont été validés par la ville et le SBC, mais considérés comme des travaux d'entretien, il n'y a pas eu de mise à l'enquête.</p> <p>Stéphanie Buchs informe les membres qu'elle quitte Pro Fribourg. Elle retourne à son métier, le journalisme, auprès de La Liberté. Elle remercie Pro Fribourg pour sa confiance. Elle a pu mettre sur pied la nouvelle ligne graphique pour le site internet et les publications. Elle espère que les publications vont durer encore longtemps sous la forme actuelle.</p> <p>JLR: remercie SB: il souligne sa grande rigueur, son côté incisif, son efficacité et les bons moments. Il rappelle que le poste n'est qu'un 20% et comprend sa décision.</p> <p>Un appel a candidat.e.s a été lancé par le biais du site internet et de Facebook. Nous avons reçu 10 bonnes candidatures et avons trouvé une perle rare: Mélanie Rouiller (MR). MR se présente:</p> <p>elle a été formée à La Liberté et a travaillé à La Gruyère. Elle est photographe et journaliste. Elle collabore à la publication Fribourg région et a mené comme responsable le projet Tradifri. De juillet à décembre, elle va effectuer un remplacement au Musée de Charmey. De par ses engagements, elle a une vision globale du canton et des milieux artistiques. Elle a notamment travaillé sur les chalets d'alpages et les barbus de la Gruyère. De plus, elle est habituée aux travaux d'édition.</p> <p><b>Publications</b></p> <p>SB: deux publications de cette année 201 sont déjà parues:</p> <p>PF 202 : Ces arbres qui deviennent spectaculaires. Ce numéro sur les arbres fait en collaboration avec Pascal Marguerat a eu un grand succès. Il est en rupture de stock.</p> <p>PF 203: Le Heimatstil à Fribourg. Dossier principal sur le Heimatstil à Fribourg, fait par Elisabeth Stürzel, spécialiste du Heimatstil et Sylvie Genoud Jungo pour la rédaction. Il y avait aussi un article sur l'historique des subventions octroyées par la Confédération pour le patrimoine.</p>

	<p>PF 204: En préparation: cahier multisujet dont nous vous dévoilerons le contenu dans une conférence de presse fin septembre.</p> <p>PF 205: Cahier en préparation sur l'artiste Roger Bohnenblust. Philippe Clerc conduit des recherches sur ce peintre fribourgeois bien connu, mais qui ne bénéficie pas d'une étude monographique. Suite à un appel lancé en juin avec la publication PF 203, de nombreuses oeuvres sortent de l'ombre.</p>
	<p><b>Comptes 2019</b></p> <p>SGJ: fait la lecture des comptes 2018</p> <p>La situation actuelle suit la tendance de ces dernières années avec une baisse des cotisations, qui est toutefois un peu moins rapide que l'année précédente. Le montant des cotisations était encore supérieur à 90'000fr. Cette situation est due à la tranche d'âge d'une partie importante de nos membres. D'autres part, il y a toujours une partie de nos membres qui ne paie plus la cotisation, sans toutefois se désabonner formellement. Ils reçoivent quelques rappels puis sont sortis du fichier. La bonne trentaine de nouveaux membres ne compense pas le nombre de désabonnés.</p> <p>Comme chaque année, nous avons pu compter sur le précieux soutien de la <b>Loterie romande</b> avec un montant de 15'000fr. Deux contributions extérieures importantes ont permis de financer un peu plus de la moitié de la publication sur le peintre Hiram Brühlhart: 10'000fr. de la <b>Fondation du centenaire de la BCF</b> et 6500fr. du <b>Service de la culture du canton de Fribourg</b>. Nous remercions sincèrement ces grands donateurs pour leur précieux soutien.</p> <p>Pour la première fois, nous avons cette année fait un appel aux dons à nos membres pour soutenir la cause qui nous anime d'éviter la destruction des bâtiments de Beauregard. Cet appel aux dons lancé en juin 2018 a été entendu, car nous avons reçu plus de 12'000fr de dons de la part de nos membres. C'est le signe qu'un grand nombre d'entre eux souhaite que le patrimoine soit mieux considéré dans cette ville. Nous les remercions chaleureusement pour leur soutien.</p> <p>En ce qui concerne les charges, le poste important est les salaires et les charges sociales pour un 40% et un 20%. Les frais de publication sont en légère baisse par rapport à l'année passée. Cela s'explique par le fait que fin 2017 nous avions édité la publication sur la Singine en deux langues, aussi pour les membres du KUND. Mais ce montant plus élevé était compensé dans les recettes par une contribution de 15'000fr. du KUND.</p> <p>Les frais de Postfinance ont augmenté: en effet, Postfinance a introduit en 2018 des frais de rejet de bulletin. Il faut rappeler aussi que la Poste facture les versements effectués au guichet: de 90 centimes à 3fr. environ selon le montant. Pour Pro Fribourg, vu les montants concernés cela fait entre 0.90 et 1.50 environ par versement.</p> <p>Cet état de nos finances nous a poussé à une réflexion profonde sur le futur de Pro Fribourg. Faut-il continuer les publications sous cette forme? C'est sur ce thème que le comité s'est réuni au printemps. Sans entrer dans les détails, nous avons décidé de ne pas réduire la voilure pour l'instant, car la publication est notre carte de visite et aussi un côté très positif et enrichissant de notre action.</p> <p>A la demande de CR, lors de la dernière AG, SGJ ajouté les noms des donateurs sur les comptes. Cette année, le Fonds centenaire de la BCF et SECU en plus de la Loterie romande. Le vérificateur Olivier Delessert lit le rapport. Les comptes ont été vérifiés par lui-même et Eva Heimgärtner. JLR demande à l'assemblée si elle approuve les comptes. Les comptes sont approuvés à l'unanimité.</p> <p>Olivier Delessert propose d'étudier la possibilité de changer d'établissement financier pour économiser les frais de plus en plus élevés. Il propose aussi de n'avoir plus qu'un seul compte. Le compte Deposito, qui est un compte d'épargne ne rapporte rien.</p> <p>JLR: il est impératif de trouver de nouveaux membres, sans quoi notre situation va continuer à se dégrader gentiment.</p>

	<p>Proposition d'un membre, Henri Pilloud: étudier la possibilité d'augmenter la cotisation? SGJ: craint que cela incite à des désabonnements. Pense que les gens feraient des choix.</p> <p>Maurice Senn (MS): beaucoup paient la cotisation AVS, mais ont certainement les moyens d'offrir un peu plus.</p> <p>Claire Houriet: prévoir un <i>crowdfunding</i> pour un projet précis.</p>
5	<p><b>Budget 2019</b></p> <p>JLR commente le budet 2019, qui est calqué sur le résultat de l'année 2018.</p> <p>Le budget 2018 est évalué de manière indicative. Vu que l'année est déjà bien engagée, nous pouvons toutefois faire des prévisions assez précises. Certains montants comme les salaires ou charges sociales restent stables.</p> <p>SGJ : Vu le succès en 2018, nous avons à nouveau fait un appel aux dons, cette fois-ci pour soutenir le projet de publication sur le peintre fribourgeois Roger Bohnenblust. Il est encore trop tôt pour dire si cela porte ses fruits.</p> <p>JLR: en 2020, il faudra prévoir un montant plus élevé pour faire la prospection de nouveaux membres. Ce budget prévoit un déficit de 14'700.-</p>
6	<p><b>Election des membres du comité</b></p> <p>JLR: annonce que Philippe Clerc (PhC) va rejoindre le comité. Il est déjà actif avec Pro Fribourg depuis quelques années, où nous avons eu la chance de collaborer avec lui en 2015 pour la publication sur Oswald Pilloud. Suite à la publication sur Hiram Brülhart, PhC a organisé une exposition au siège principal de la Banque. Cette exposition a apporté une grande visibilité à Pro Fribourg, nous le remercions. JLR passe la parole à PhC pour qu'il se présente.</p> <p>JLR annonce la démission en cours d'année de Nicolas Galley, qui est resté peu de temps au comité à cause d'une surcharge d'engagements, mais qui reste en contact avec nous.</p> <p>JLR énonce les membres du comité actuels qui se représentent:</p> <p>Jean-Luc Rime, président, Sylvie Genoud Jungo, secrétaire générale, Bernhard Altermatt, Caroline Bruegger, David Collin, Eliane Laubscher, Carmen Reolon, Maurice Senn, Olivier Suter et Thomas Urfer. L'élection se fait en bloc et par applaudissement. Tous sont réélus à l'unanimité.</p>
7	<p><b>Divers - questions</b></p> <p>Jean-Pierre Anderegg, trouve que la suppression de l'Auberge de jeunesse est un grand scandale. Que faire là contre? SGJ, nous avons fait une proposition à l'époque pour une solution à la caserne de la Poya. Bien que n'étant pas au centre ville, le site présente plusieurs avantages dont la proximité avec le site sportif et la nouvelle halte CFF. Les bâtiments ont déjà des dortoirs, une grande cuisine etc.</p> <p>JLR: une autre solution serait la prison centrale, il y a un projet de déplacer les détenus. Mais ces deux idées pourraient prendre des années avant une concrétisation.</p>